



ASSOCIAZIONE NAZIONALE ESERCENTI CINEMA
PRESIDENZA NAZIONALE

REGOLAMENTO BIGLIETTI D'ORO ANEC

In base ai risultati di mercato rilevati da Cinetel, l'ANEC assegna i seguenti premi per la stagione cinematografica 2019-2020, con riferimento al periodo **1° dicembre 2019 – 30 novembre 2020**.

BIGLIETTI D'ORO

a) alle Case di distribuzione classificate al 1°, 2° e 3° posto per numero di spettatori nella graduatoria generale per Case distributrici;

b) alle Case di distribuzione dei film classificati al 1°, 2° e 3° posto per numero di spettatori;

c) ai produttori dei primi tre film italiani nella graduatoria generale per numero di spettatori, con regista e cast in prevalenza italiani;

L'andamento della pandemia e la conseguente, prolungata sospensione delle attività nel corso del 2020 hanno determinato la decisione di non assegnare i BIGLIETTI D'ORO all'esercizio né i Premi Speciali.

CHIAVI D'ORO

Ai registi, agli sceneggiatori, agli interpreti principali dei primi tre film italiani nella graduatoria generale per numero di spettatori (riferito ai film della categoria c).

PREMI ANEC DEL CINEMA ITALIANO

a) Premio Premio Coccia: a un giovane regista, esordiente o emergente, che si sia distinto per la freschezza e l'originalità della propria opera cinematografica.

b) Premio Claudio Zanchi: a un'attrice e ad un attore emergenti che abbiano mostrato, indipendentemente dai risultati di mercato dei loro film, un talento fuori dal comune.